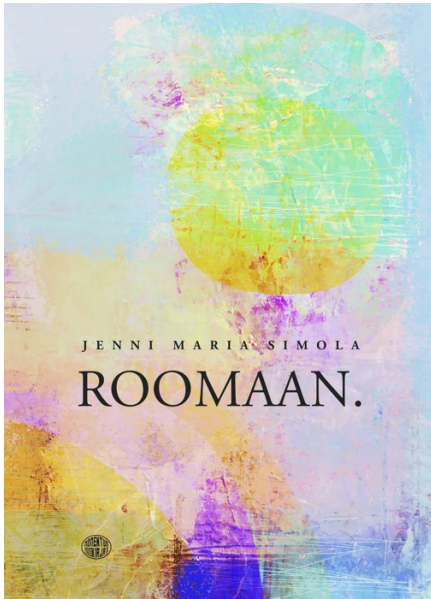


JENNI MARIA SIMOLA: ROOMAAN.



Jenni Maria Simola: Roomaan. Helsinki: Momentum kirjat, 2026.

Teksti: Jaana Huldén

Useita reittejä samaan päämäärään

Jenni Simola on sairaanhoitaja, traumapsykoterapian opiskelija ja joogaopettaja. Hänen esikoisteoksensa *Roomaan* on runoteos, johon runot ovat syntyneet viipyillen vuosikymmenten aikana.

Runot puhuvat kuolemasta, elämästä, parisuhteista, suhteista, katkoksista. Välillä runot on kirjoitettu riimein, välillä ne ovat vapaamittaisia. Kieli on arki kieltä. Mukaan mahtuu myös kirosanoja elävyyttä tuomaan.

”Kaikki tiet vievät Roomaan” on vanha sananlasku, jonka uskotaan juontavan Rooman valtakunnan valtavista tieverkostoista. Sittemmin sanonta on laajentunut tarkoittamaan sitä, kuinka samaan päämäärään voi päästä monella eri tavalla. Uskallan tulkita, että runoteoksen nimi ei niinkään viittaa Roomaan kaupunkina vaan nimenomaan tähän, että kuinka monista eri poluista voimmekaan tulla samaan paikkaan.

Kirjan fontti on kaunis, mutta pidemmän päälle hieman vaikealukuinen.

Simola lainaa ja kierrättää – niin kuin runoilijat usein tekevät. En tiedä, onko kyseessä tietoinen tyylikeino vai kunnianosoitus ko. runoilijalle. Itse bongasin tekstistä ainakin viittauksia Tomas Transtömeriin (*elävät ja kuolleet vaihtavat paikkaansa*), Eino Leinoon (*toiselle se on elämän ehto*), Aaro Hellaakoskeen (*hankikanto on pettänyt*) ja Chisuun (*voitko tulla vastaan puolimatkaan*).

Kuoleman ja sairauden läsnäolosta huolimatta teoksen yleistunnelma on valoisa jopa optimistinen.

Suosittelen kirjaa sinulle, jota elämänmakuiset runot ravitsevat.

*Viimeinen kyyti
kuljettaa tarinaa pois
pihasta, joka hiljenee*

Tekstin kirjoittaja Jaana Huldén on traumapsykoterapeutti, kirjallisuusterapeutti ja kirjallisuusterapiakouluttaja.